

Índice

| | |
|------------------------------|----|
| 1- Instruções de Segurança | 2 |
| 2- Introdução | 3 |
| 3- A Antena | 3 |
| 4- Painel Frontal e Traseiro | 4 |
| 5- Ligação/Instalação | 6 |
| 6- Controle Remoto | 7 |
| 7- Configurações / MENU | 8 |
| 7.1- Programa | 8 |
| 7.2- Imagem | 8 |
| 7.3- Procura Canal | 9 |
| 7.4- Horário | 12 |
| 7.5- Opção | 12 |
| 7.6- Sistema | 12 |
| 7.7- USB | 13 |
| 8- Gravação | 14 |
| 9- Especificações Técnicas | 15 |
| 10- Certificado de Garantia | 18 |

1- Instruções de Segurança

Sempre leia as instruções de segurança cuidadosamente.

Guarde este manual para referência futura.

Mantenha o equipamento longe de umidade.

Se o equipamento teve contato com água ou deixou de ter o funcionamento de acordo com o manual de instruções, ele deve ser encaminhado para a assistência técnica.

Mantenha as pilhas fora do alcance das crianças.

Não tente recarregar, “curto-circuitar”, desmontar, aquecer ou jogar as pilhas no fogo.

Sempre troque as duas pilhas ao mesmo tempo. Nunca misture pilhas novas e antigas ou pilhas de tipos diferentes.

Descarte as pilhas em lugares de coleta apropriada, não descarte em lixo comum.

Se você não pretende usar o controle remoto por um longo período, retire as pilhas para evitar possíveis fugas e corrosão.

Não derrame água no controle remoto.

Para reduzir o risco de choque elétrico, não retire a tampa (ou chassis). Não existem peças utilizáveis no interior. Consulte o serviço de assistência técnica autorizado.

Aviso:

Nenhuma parte deste manual deve ser reproduzida em nenhuma forma nem por razão alguma sem uma autorização prévia realizada por escrito. Algumas marcas e logotipos mencionados neste manual são marcas registradas.

As informações contidas neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso prévio. O fabricante não expressa nenhuma garantia (implícita ou não) relacionada à precisão e a integridade deste documento e não deve em nenhum caso ser responsabilizada por qualquer perda de lucro ou qualquer dano comercial, incluindo mas não limitado a danos especiais, incidentais, consequentes, ou outros.

2- Introdução

Principais Características

Sintonia de Canais Analógicos, Digitais SD e Digitais HD via satélite.
Sintonia de Canais Digitais HD terrestres transmitidos na cidade onde o receptor está instalado.

Totalmente compatível com o padrão DVB-S2 e ISDB-Tb de recepção.

Suporte a resoluções 480i, 480p, 720p, 1080i e 1080p.

Função de Busca Cega (Canais Digitais).

Suporte a DiSEqC.

Função de edição de canal: Favorito, Mover, Excluir, Bloquear, Pular e Renomear.

Porta USB 2.0 para atualização de software, gravador PVR, Pausa ao Vivo/Timeshift, assistir vídeos, músicas e fotos. Formatos: MP3, DAT, MP4, MPG, VOB, BMP, JPG.

Observação:

Para efetuar a reprodução dos Vídeos, Músicas, Fotos e ativação das funções Pausa ao Vivo (time shift) e Gravação PVR, é necessário a utilização de um dispositivo de armazenamento USB externo.

As funções Gravação PVR e Pausa ao Vivo(Time shift) são somente para canais Digitais. Pode ser utilizado como dispositivo USB, é necessário um PENDRIVE ou um HDD (Hard Disc Drive) com consumo máximo de 500 mA (2,5"). Não é aconselhado o uso de HUB na conexão USB. Os canais analógicos também estão disponíveis na saída HDMI, porém continuam com a mesma qualidade.

3- A Antena

Sua Antena Parabólica deve ser instalada de maneira adequada, tendo azimute e elevação precisamente ajustados, o diâmetro mínimo de antena recomendado é de 1,70 m. As configurações de LNB são comuns para as duas formas, canais Analógicos e Digitais, porém a inserção manual dos canais desses dois tipos é diferente, explicado em detalhes ao decorrer desse manual.

A Antena de UHF deve estar em bom estado de conservação e alinhada de forma correta para a torre de transmissão da cidade/região.

4- Painel Frontal e Traseiro

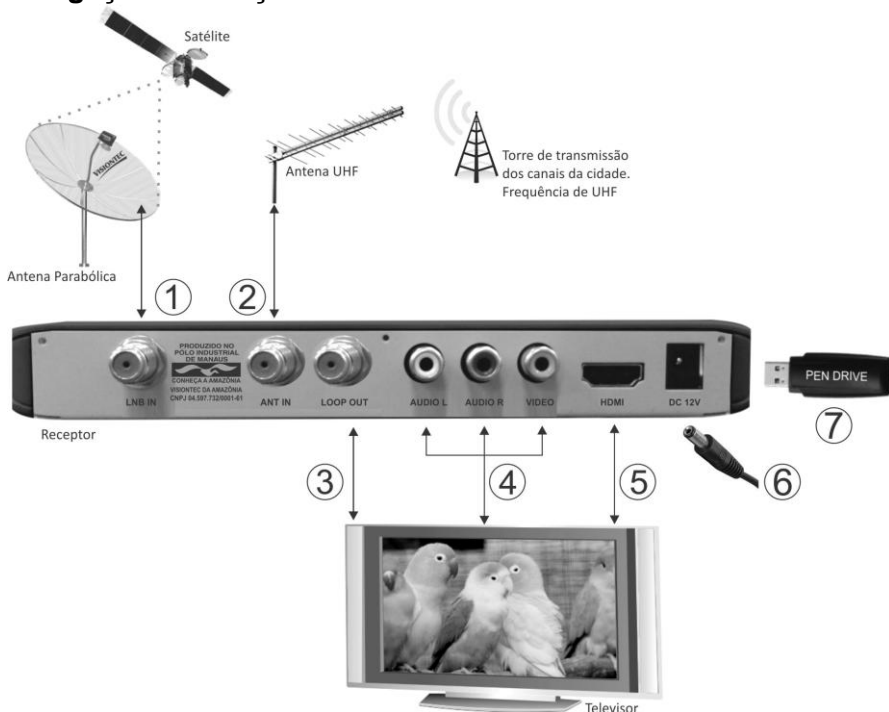


| Nº | Nome | Função |
|----|--------------|------------------------------------------------------------|
| 1 | POWER | Liga e desliga o receptor (Standby). |
| 2 | LED VERMELHO | Indica que o receptor está ligado na energia elétrica. |
| 3 | LED VERDE | Quando aceso indica que o canal digital está sintonizado. |
| 4 | SENSOR IR | Recebe o sinal enviado pelo controle remoto. |
| 5 | DISPLAY | Exibi o número do canal, hora e outras funções. |
| 6 | MENU | Ativa e desativa o menu do receptor. |
| 7 | OK | Confirma a seleção feita no menu e abre a lista de canais. |
| 8 | CH + / - | Mudança de canal e navegação no menu. |
| 9 | VOL + / - | Aumenta ou diminui o volume e navegação no menu. |



| Nº | Nome | Função |
|----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | LNB IN | Entrada para conectar o cabo da antena parabólica. |
| 2 | ANT IN | Entrada para conectar o cabo da antena de UHF |
| 3 | LOOP OUT | Saída para conectar à TV, para que ela sintonize os canais analógico locais de UHF |
| 4 | ÁUDIO L | Saída de áudio esquerda. |
| 5 | ÁUDIO R | Saída de áudio direita. |
| 6 | VÍDEO | Saída de Vídeo (canais analógicos e digitais) |
| 7 | HMDI | Saída de áudio e vídeo Digital (canais analógicos e digitais). |
| 8 | DC 12V. | Conexão da fonte externa, VDC 12V @ 1.5 A |
| 9 | USB Lateral | Interface USB para, Gravador PVR, Pausa ao vivo, Reprod. de mídias (músicas, vídeos e fotos) e Atualização de Software. |

5- Ligação/Instalação



Assegure-se que todas as ligações / conexões foram feitas conforme esse manual.

O receptor já sai programado de fábrica para o LNBF Monoponto e com os canais analógicos e digitais disponíveis do satélite StarOne C2.

Efetuar a conexão do receptor ao televisor (item 4 e/ou 5), usando a conexão A/V e/ou HDMI.

Conectar a Antena Parabólica na conexão LNB IN do receptor (item 1).

Conectar o Cabo da Antena de UHF na conexão ANT IN (item 2).

Para efetuar gravações, função time shift, conectar o pen drive (item 7).

Após todas as conexões, de som e imagem serem efetuadas, conectar a fonte de alimentação (item 6).

Configurar o tipo de LNB no menu do receptor (Config. da Antena) de acordo com o que está sendo usado na antena parabólica, se necessário, efetuar uma busca de canais.

Nota: Os canais Analógicos e Digitais estão disponíveis nas conexões HDMI e A/V. Apesar dos canais analógicos também estarem disponíveis na saída HDMI, continuam com a qualidade analógica.

6- Controle Remoto



- STANDBY:** Ligar e desligar o receptor.
- INFO:** Exibe informações enviadas pelo canal.
- MUTE:** Ativa o mudo de áudio.
- 0-9:** Teclado numérico.
- TV/R:** Alterna entre lista de canais de Rádio e TV, somente rádios digitais.
- BACK:** Volta ao último canal assistido.
- MENU:** Acessa o Menu.
- EPG:** Exibe o Guia Eletrônico dos canais digitais, quando disponíveis.
- FAV.:** Acessa a lista de canais favoritos.
- EXIT:** Voltar para o Menu anterior e Sair do Menu.
- ◀ ▶:** Ajusta volume e navegar no menu.
- ▲ ▼:** Navega entre canais e menu.
- OK:** Confirma a escolha do Menu e acessa a lista de canais.
- CH +/-:** Seleção de canal, crescente e decrescente.
- VOL +/-:** Aumenta e diminui o volume.
- PVR / Vermelho:** Lista os conteúdos gravados / Funções especiais no Menu.
- ÁUDIO / Azul:** Seleciona canal de áudio dos canais digitais / Funções especiais no Menu.
- Botão Verde:** Funções especiais no Menu.
- Botão Amarelo:** Funções especiais no Menu.
- FORMAT:** Altera a resolução de vídeo (480, 720 e 1080).
- SUBTITLE:** Altera entre as legendas quando disponíveis.
- TXT:** Exibe informação de TELETXT, quando disponível.
- ASPECT:** Alterar entre vários formatos, em 4:3 e 16:9.
- PLAY:** Reproduz o programa em questão.
- PAUSE:** Pausa.
- STOP:** Finaliza a reprodução.
- REC:** Inicia a gravação do programa.
- PRE:** Item anterior.
- REW:** Retrocede vídeo/música.
- FF:** Acelera vídeo/música.
- NEXT:** Próximo item.

Usando o controle remoto

O controle remoto tem um alcance de até 6 metros a um ângulo de até 60 graus.

Nota: Se o receptor não funcionar quando utilizar o controle remoto a partir de uma distância pequena, você precisa substituir as pilhas.

7- Configurações / MENU

7.1- Programa

Em Programa existem três submenus, Editar Programa, EPG e Ordenar.

Senha de fábrica: 000000

7.1.1- Editar Programa.

Em Editar Programa é possível Mover, Pular, Bloquear, Renomear e Eliminar canais, assim como montar uma lista de canais Favoritos. O item

Adicionar canais nesse Menu adiciona somente Canais Analógicos. Para adicionar Canais Digitais é necessário ir até o menu Procurar Canal / Configuração da Antena.



7.1.2- EPG.

O EPG informa a os programas do canal digital em questão. É necessário que a emissora do canal digital esteja enviando essas informações.

7.1.3- Ordenar.

Função que ordena a sequência dos canais.

7.2- Imagem

Em Imagem existem quatro submenus, Aspecto, Resolução, Padrão da TV e Ajuste de Imagem.

Senha de fábrica: 000000

7.2.1- Aspecto.

Alterar entre vários formatos, tanto em 4:3 quanto em 16:9.



7.2.2- Resolução.

Altera a resolução de vídeo (480, 720 e 1080).

7.2.3- Padrão da TV.

Altera o padrão de Cores, entre PAL-M, PAL e NTSC.

7.2.4- Ajuste de Imagem.

Duas opções, Padrão e Usuário, clicando OK em Usuário será possível alterar a Saturação, Contraste, Brilho, Cor e Nitidez da imagem.

7.3- Procura Canal

Em Procura Canal existem seis submenus, Ajuste da Antena, Busca Total, Busca Manual, Canais One Seg e DB Gerenciar.

7.3.1- Ajuste da Antena.

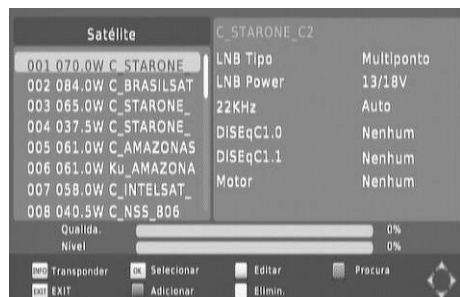
Selecione as opções que deseja com os botões ◀ ▶, OK e ▲ ▼.



Satélite: escolhe o satélite que deseja utilizar.

LNB Tipo: escolhe a frequência do oscilador local, sendo:

- Monoponto para antenas com LNBF Monoponto
- Multiponto para antenas com LNBF Multiponto
- Multi inv. para antenas com LNBF Multiponto Invertido
- 9750/10600 para antenas com LNB Ku.



LNB Power: escolhe a tensão de alimentação do LNBF nas opções: 13/18V(monoponto e multiponto), 13V, 18V e desligado.

22 KHz: geralmente deixa-se em auto pois faz o chaveamento automático nos satélites de banda KU, já para utilização de chave de tom 22 KHz, configurar de acordo com a necessidade.

DiSEqC 1.0 e 1.1: opção para a utilização de mais que um satélite, utilizando a chave adequada.

Qualida. e Nível: Informa a Qualidade e o Nível do sinal, utilizado para fazer o apontamento da antena com o satélite.

Atente as instruções contidas no Rodapé da tela.

É possível editar, eliminar e adicionar satélites, assim como efetuar a Procura dos Canais.

A tecla INFO exhibe os transponders/canais do satélite selecionado, nesse instante as teclas do rodapé irão atuar no (s) transponder (s). O item Adicionar desse submenu, adiciona somente satélites ou canais digitais, os canais analógicos devem ser adicionados em Programa/Editar Programa.

Após efetuar as configurações desejadas, e obter uma boa Qualidade e Nível de sinal, teclar Exit para sair, confirmar ou não a memorização da configuração efetuada, ou se achar melhor, efetue uma Procura de Canais, selecionando Padrão, para a lista já salva no receptor, ou a Busca Cega que buscará todos os canais digitais enviados pelo satélite.

Também é possível escolher o Tipo, para buscar Canais Digitais, Rádios ou Todos.

7.3.2- Ajuste Analógico.

Dentro do menu Ajuste Analógico é possível fazer o ajuste de vídeo dos canais analógicos, selecionando:

Largura da Banda (BW): Configurar a largura do filtro, do BW, geralmente 18M.

Passo: Tamanho do passo do ajuste de vídeo.

Frequência: É a frequência do canal, que será alterada se necessário.

Para fazer esse ajuste é necessário que o receptor esteja sintonizado no canal desejado, para ai então entrar no Menu. No momento do ajuste o menu ficará mais transparente, verifique a qualidade do vídeo, encontre o melhor ponto e tecele Ok para salvar.

7.3.3- Busca Total (VHF-UHF)

Permite realizar a busca completa de todos os canais (VHF-UHF) transmitidos no local (cidade) onde o receptor está instalado. Verifique a instalação e o direcionamento da antena.

7.3.4- Busca Manual (VHF-UHF)

Permite realizar a busca de canais manualmente, onde é necessário apenas selecionar o canal a ser inserido.

É necessário saber a correta frequência do canal que deseja buscar.

7.3.5- Canais One Seg (VHF-UHF)

Habilita ou não a memorização dos canais de um segmento, utilizado para a sintonia de canais de TV em dispositivos móveis, smartphone, e outros.

7.3.6- DB Gerenciar.

O DB Gerenciar efetua o backup da configuração feita, onde o item “Backup para USB” efetua o salvamento e o “Ler da USB” faz a restauração para o receptor.

Para que o backup seja efetuado é necessário um dispositivo USB externo, pois o backup ficará salvo nesse dispositivo.

7.4- Horário

Em Horário é possível configurar a Data, Horário, Dormir (Sleep) e programar para Ligar e Desligar o receptor automaticamente.

Caso o receptor seja desligado da tomada, ou acabe a energia elétrica, essa configuração será perdida.



7.5- Opção

Em Opção é possível configurar o Idioma do menu, tempo de exposição da OSD e a transparência do Menu.



7.6- Sistema

Senha de fábrica: 000000.

Em Sistema é possível configurar:

Faixa Etária: Bloqueio por idade de alguns programas.

Definir Senha: Definir nova senha do Menu.

Restaurar Padrão de Fábrica:

Aplica um "Reset" no receptor, voltará as configurações originais.



Informação: Verifica as Informações do receptor.

Atualização Software: Quando disponibilizado, atualizar o software do receptor.

Recuperar Lista: quando ligado, On, exibe a lista dos últimos canais assistidos ao ativar a tecla Back.

Para o perfeito funcionamento do bloqueio por faixa etária, é necessário que a emissora esteja enviando a informação de bloqueio.

7.7- USB

O receptor oferece a conexão USB para a gravação dos seus programas preferidos, pausa ao vivo e reprodução de fotos, filmes e musicas sendo gravados ou não em outros dispositivos (computador).



Multimídia:

Em multimídia encontram-se os arquivos a serem reproduzidos, que são: Músicas, Fotos, Filmes e arquivos PVR que são as gravações efetuadas pelo próprio receptor.

Configurar Fotos:

Esse receptor disponibiliza apresentação de slide para as fotos, e no submenu Configurar Fotos é possível editar o Tempo de Exposição de cada foto, o Modo de Exibição entre as fotos e a relação de Aspecto.

Configurar Vídeo:

Em configurar vídeo é possível editar as características da legenda: o Tamanho, Cor do Fundo da legenda e também a Cor dos Caracteres da legenda.

Configurar PVR:

Em Configurar PVR é possível verificar os dados e formatar o dispositivo externo USB conectado ao receptor, lembrando que ao formatar todos os dados serão apagados.

Formatos: MP3, DAT, MP4, MPG, VOB, BMP, JPG.

8- Gravação (somente para canais digitais)

Gravar um Programa

Para gravar um programa é necessário que um dispositivo USB seja conectado na conexão USB. Para gravar o programa que você está assistindo no momento, pressione o botão REC do controle remoto, e então uma indicação de gravação aparecerá no topo da tela. Para parar a gravação, pressione o botão Stop **■**. Só é possível gravar programas de canais Digitais, os canais analógicos não.

Programar a Gravação de um programa

Estando com o aparelho ligado, pressione a tecla verde do controle remoto para acessar o Menu de Agendamento de Gravação de Programas. Dentro do EPG (Guia Eletrônico de Programação) também é possível iniciar um agendamento, pressione OK e selecione o agendamento da gravação.

Pausa ao Vivo / Time shift

Essa função pausa o programa que está sendo assistido para que o telespectador possa efetuar outra tarefa por tempo determinado (exemplo: tomar água ou outra), lembrando que estará assistindo um programa defasado correspondente ao tempo que o receptor ficou com a função ativa. Durante a reprodução de um programa de TV, pressione a tecla PAUSE para pausar o vídeo, a partir desse instante as informações estarão sendo salvas no dispositivo USB. Pressione a tecla PAUSE novamente ou PLAY para reproduzir o vídeo a partir do ponto onde foi pausado.

Pressione uma vez a tecla **■**Stop para interromper.

Nota: A função “Pausa ao Vivo / Time shift” só estará disponível se um dispositivo USB estiver conectado ao equipamento e a velocidade de leitura e escrita do mesmo for adequada para tal operação, lembrando que essa função não tem a finalidade de gravação, e sim, somente de armazenar temporariamente para que o telespectador não perca nenhum momento do seu programa preferido.

9- Especificações Técnicas

Especificações Técnicas – Geral

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

| Conectores | |
|------------------------------|--------------------------------------------------|
| USB | USB 2.0 (corrente máxima de 500 mA) |
| Interface RF | LNB IN, ANT IN, LOOP OUT |
| Interfaces de A / V | RCA (1 Áudio Esquerdo, 1 Áudio Direito, 1 Vídeo) |
| HDMI | HDMI output |
| Voltagem (fonte externa) | VDC 12V |
| Fonte de Alimentação | |
| Tensão de Entrada / Saída | AC 100~240V / DV 12V @ 1,5 A (Automática) |
| Consumo | 15W (em operação) |
| Temperatura de Operação | 5~40°C |
| Produto | |
| Dimensões | 185 mm(W) x 124 mm (D)x 28mm(H) |
| Peso | 0.750 kg |
| Conteúdo da Embalagem | |
| 01 Receptor | VT4500 HD ANADIGI |
| 01 Controle Remoto | Total, com 44 funções |
| 02 Pilhas | Modelo AAA |
| 01 Cabo | Cabo HDMI |
| 01 Fonte Energia | AC/DC 12 Volts / 1,5 A |
| 01 Manual | Manual do Usuário |

Especificações Técnicas – Modo Analógico

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

| R F | |
|---------------------------|----------------------------------------|
| Frequência de Entrada | 950MHz ~2150MHz |
| Impedância de Entrada | 75 Ohms |
| Nível de Entrada | -60 até -30 dBm |
| Frequência FI | 479,5 MHz |
| Largura de Faixa | 18 ou 27 MHz (Selecionável) |
| Vídeo | |
| Nível de Saída | 1 Vpp |
| Resposta de Freq. +/- 3dB | 50Hz a 4,2 MHz |
| De-ênphasis | 75 µs (CCIR 405-1 curva B, 525 linhas) |
| Áudio | |
| Resposta de Freq. | 50 Hz a 15 KHz |
| Freq. De Subportadoras | Fixo, 5,8 MHz |
| Nível de Saída | >1Vpp |

Especificações Técnicas – Modo Digital Satélite

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

| Padrões de Transmissão e Demodulação | |
|---------------------------------------------|---------------------------------|
| Conector | Tipo F (Fêmea) |
| Frequência de Entrada | 950MHz ~2150MHz |
| Nível de Sinal | -65dBm~ -5dBm |
| Tensão de LNB | 13/18V Max 300mA |
| Chaveamento do LNB | 22KHz |
| Modulação | QPSK/8PSK |
| Symbol rate | 2Msps-45Msps |
| Decodificação de Vídeo | |
| MPEG2 | MPEG2@HL/ML |
| MPEG4 | MPEG4 AVC H.264 HP@Level 4 |
| Razão de Aspecto | 4:3/16:9 |
| Resoluções | 480i, 480p, 720p, 1080i e 1080p |
| Decodificação de Áudio | |
| Padrão de Áudio | MPEG-1/2/3, AA |

Especificações Técnicas – Modo Digital Terrestre

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

| Tuner & Demodulador | |
|----------------------------------|-----------------------------------------|
| Compatível com | ISDB-Tb |
| Largura de banda | 6MHz |
| Frequência de entrada | VHF 177,1~213,1 MHz UHF 473.1~803,1 MHz |
| Nível de entrada | -20 ~ -81dBm |
| Modulação | 16QAM/32QAM/64QAM/ |
| Decodificação de Vídeo | |
| MPEG-2 | MPEG-2 @HL/ML |
| MPEG-4 | MPEG4 AVC H.264 MP@level 4 |
| Aspecto | 4:3 or 16:9 |
| Resolução | 480i, 480p, 720p, 1080i e 1080p |
| Decodificação de Áudio | |
| MPEG-1/2/2.5 Layer I&II&III, AAC | |

10- Certificado de Garantia

Este produto é totalmente garantido por 12 meses, contra defeitos de material ou processo de fabricação. O período de 90 (noventa) dias de garantia legal, já se está incluso no prazo da garantia total desse produto.

O período de garantia inicia-se a partir da data de venda ao primeiro comprador.

Entende-se por garantia, o reparo gratuito do aparelho e a reposição de peças/componentes.

A garantia só terá validade com a apresentação da Nota Fiscal de compra com a descrição do produto. Nenhum reparo ou substituição feito durante o período de garantia prorrogarão o prazo da mesma.

Esta garantia não cobre:

- Danos causados por intempéries (chuva, enchente, raios, etc), por incêndio, por agentes químicos e/ou mecânicos, quedas, umidade por falta de vedação;
- Despesas com transporte, frete ou seguro;
- Danos por uso em desacordo com as instruções deste manual;
- Problemas de instalação da antena parabólica.

| | |
|----------------------------|-------|
| Comprador: | |
| Endereço: | |
| Cidade/Estado: | |
| CEP: | Tel.: |
| Data da Compra: | |
| Identificação do Receptor: | |

